

溪邊的樹

【2012年度目標】

做上帝光明的兒女

【年度主題經文】

你們顯在這世代中，好像明光照耀，

將生命的道表明出來…

(腓立比書 2:15, 16)

【三月份經文】

倚靠耶和華、以耶和華為可靠的，那人有福了！

他必像樹栽於水旁，在河邊扎根，炎熱來到，

並不懼怕，葉子仍必青翠，

在乾旱之年毫無掛慮，而且結果不止。。

(耶利米書 17:7-8)

在美國這麼多年，也曾經在紐英格蘭住過六年，但是紐約州的名勝「尼加拉瓜瀑布」倒是一直沒有去過。有一個故事發生在這個名勝之地，是真實的事蹟。1859年6月，一位法國的走鋼索藝人，首次高空橫越這個大瀑布。這人的藝名叫作 Blondin。那次表演，他在美國與加拿大之間的瀑布高空拉了一條約1300呎的繩索，只有三吋寬。當時「尼加拉瓜瀑布」已是世界名勝，來往旅客很多。但是對於這個法國藝人的豪語，許多人視為噱頭，根本不相信他真能做到。所以他頭一次表演，等候在那裡觀賞的人並不多。過後幾年，他又在「尼加拉瓜瀑布」表演數次絕技，都是萬人空巷，極為轟動。他也成為19世紀最出名的特技藝人。

在他多次橫跨「尼加拉瓜瀑布」的表演裡，流傳著許多膾炙人口的故事。Blondin 走鋼索的本領確實不凡，每次表演都會出一些花樣，叫人看了又好笑、又緊張。第一次表演他就在高空半途停下來，放下另一條掛著水瓶的繩子，向瀑布下的遊船取水，然後拉上瓶子將水喝下，再繼續走完。有時他或在頭上頂著沙袋，或是手裡推著獨輪車，或甚至在高空停下來翻跟斗。甚至有一次他還拿了個爐子上鋼索，在半途做起西式蛋包飯，吃完了再繼續走，真是令人看了瞠目結舌。有一次當他表演得出神入化時，突然轉身對觀

眾宣佈他要背一個人走上鋼索，橫跨瀑布。他問大家相不相信他能做到，群眾一致吶喊高呼：「我們相信！」接著他面對這群熱情的觀眾徵求志願者，結果頓然鴉雀無聲。成千上萬的觀眾，大家面面相覷，竟然沒有一個人敢站出來。最後沒有辦法，只有他的經紀人被逼上梁山。當他背著這個人走完全程之後，Blondin 留給大家發人深省的一句話：「你們都說相信，只有敢坐在我背上的才是真相信。」

本月經文叫我想起 Blondin 的這個故事。先知耶利米宣告說：「倚靠耶和華、以耶和華為可靠的，那人有福了！」聽了這句話，我相信我們都會不約而同的說，「是的，我們相信！」但是若真要坐在上帝的肩膀，橫跨瀑布，凌越萬丈深淵，我們敢嗎？

其實，上帝很恩待我們絕大多數的信徒。除了初期教會的信徒，以及那些面臨迫害為主殉道的信徒，祂沒有像 Blondin 那樣向我們提出尖銳的挑戰，要我們做出生死攸關的抉擇。雖然如此，我們是否也仍需要好好問自己：「我相信主嗎？我真的信主、倚靠主嗎？在我處理各樣事務的時候，主在那裡？在我成功順利的時候，主在那裡？當我遇到困境難處的時候，主在那裡？」

上帝雖沒有時時當著面質問我們，但在日常家居生活、或工作上班的場合，我們是否經常會想到祂呢？還是只有在困難時，禱告求神。順利時，就認為是自己的成就呢？在緊張時，會想到要求主幫助；然而在平安無事時，有否也滿心感謝神呢？從身邊的許多小事裡，我們能看見自己在倚靠神嗎？還是多半還在靠自己？或是仍在學世人的方法，罔顧神的教導與原則？

2012年主題是：「做上帝光明的兒女」。這不是一個口號，也不是標語，乃是天父上帝對祂兒女的期望。今天，神將我們安置在這個世代，要我們成為「明光照耀」，不是靠自己，乃是靠祂的「生命之道」。求主幫助我們成為一群真正「倚靠耶和華、以耶和華為可靠的人」，叫世人從我們身上看見上帝的大能，以及祂改變生命、更新生命的美事，一切榮耀歸給祂。

主 內 許牧師 謹上

感恩見證

葉漫漫

因著丈夫的一次禱告，我走進了教會，開始了我的慕道之路。記得有一次，我們的女兒發高燒，連續燒了好幾天都退不下來，那時我們是新手爸媽，又隻身在國外，家長都不在身邊，只有我們兩個人照顧孩子，所以碰到問題總是非常著急。我的丈夫抱著女兒兩天都沒有睡覺。後來，他情急之下開口向上帝禱告，其實當時他這樣的舉動對我來說非常意外，因為我們從來都沒有接觸過基督教，只是在我懷孕的期間應朋友的邀請去參加過一次家庭教會。所以他的第一次開口禱告帶著嚴重的中國傳統的宗教韻味，他禱告說，如果真的有上帝，請醫治我們的孩子，我們一定給教會捐錢。神奇的是第二天我們的孩子真的就退了燒。後來我們兌現承諾，最後商量決定，我丈夫出錢，我出力來教會，現在想來，這也許是我和丈夫這輩子做的最好的一次分工，到現在我還常常開玩笑說因為丈夫愛我，把重生的機會讓给了我。也正是因為領受了上帝的大愛，所以一直想傳福音給丈夫，因為我相信沒有比上帝更全能的。

來到教會後，進入了慕道班，認識了張老師和吳老師。剛開始聽課時真的非常煎熬，因為這些課程的內容和我的價值觀和人生觀完全不同，讓我毫無預備的去接受它們，我覺得很痛苦。可是，當時張老師很耐心，每週給我打電話傳福音，週末開車來接我，一開始我只是帶著尊敬長輩的心態來聽課。後來我開始想瞭解到底是什麼能讓他們如此堅持，吳老師平時話不多，可是一上起課來，感覺像個小夥子，充滿了能量，思緒如泉湧，滔滔不絕，幾十年堅持來給慕道朋友上課從沒有斷過。和我同時上課的還有一位臺灣老奶奶，她聽不懂普通話，看不懂字，可她一堂課都沒缺過，還常常叮嚀我要堅持來上課。後來我忍不住問她，她告訴我只要繼續來聽，神的話語能使人的罪潔淨。上帝在乎的是我們的心。還有和我同一期的朋友謝起源，一聽到福音就全身心的投入。他們對上帝的愛讓我羨慕。和他們相比我覺得自己真的不配，和許多慕道的朋友面臨的問題一樣，我在預備受洗時常常猶豫不絕。後來我和丈夫討論這個問題，我說我相信上帝就好，

為什麼一定要拘泥于形式呢？他說那我們當初相愛就好，為什麼一定要結婚呢，婚禮不是也是一種形式嗎？他的話讓我啞口無言。我開始反思，不是上帝給我們的這個命令不好，是我自己的問題。既然我承認了基督耶穌是我的救主，就應該在眾人面前承認信主。如果我連這樣的信心都沒有又如何做好一個基督徒呢。並且主耶穌在受洗上也給了我們一個很好的榜樣。（太三13-16）。就這樣我在慕道老師的帶領下歸入了基督的名下，成為了基督徒。

接著，我開始上基要真理班，開始追求靈命成長，因為聖經上說：天國是努力進入的，努力的人就得著了。（馬太11：12）我們要學習使靈修成爲一種習慣，讓靈性得到增長，並把神的話語實踐到生活中，讓主耶穌基督住在心中掌管一切，做一個健康的基督徒。在學習這堂課的時候，我又面臨了新的問題，信就好，為什麼要去教會呢？靈修是我個人的事情。後來我在給丈夫傳福音的過程中，說到世界末日的到來就是審判的日子，信主並行主道的人，會到父那裡去，進天國得永生。丈夫問我天國是什麼樣的，如果和他想的不一樣，他還不一定要去呢。我就想到聖經常將教會比喻成天國的縮影。丈夫說，那你以後也不適合去天國，因為你常常偷懶找藉口不去教會，等你到了天國，裡面都是基督徒，所做所想的都是神的事，像你這樣的肯定受不了。我再一次啞口無言，和他賭氣好幾天不說話。他說話總是那麼刺耳，但總能點出我的問題。有時候我想當初上帝將得救的恩典先臨到我，必然有上帝的安排和祂的美意。後來我認真地來上主日學，好好地預備。老師教導：教會是神揀選的一群人，他們從世界的黑暗中被呼召出來，分別爲聖，成爲神的子民。教會是屬上帝的，經上說：我要把我的教會建造在這磐石上，陰間的權勢不能勝過他。（太16：18）我們要去教會敬拜神，要過團契生活，互相扶持。在教會裡除了侍奉神，還要互相侍奉。耶穌基督是教會的頭，教會是基督的身體，而我們是教會身體的肢體（參哥林多前書12：12），每到周日教會的主日崇拜時就能看到互相侍奉最好的詮釋了。

我因著基督的生命而獲得拯救；基督住在我裡面，如今我因信他而活；不但如此，我們既借著我主耶穌基督得與神和好，也就借著他以神爲

樂。

上帝為我們預備的很多，這麼好的教堂環境，這麼好的老師和屬靈夥伴，讓我們一起在屬靈的家學習神的話語。主日學的慕道班讓我們有條理地認識了基督真理的信仰，明白了救恩的要道，接受主耶穌基督為個人的救主，並受洗成為主內的弟兄姐妹，基要真理班使我們學習如何做一個合格的基督徒，跟隨主耶穌的腳蹤。感謝神豐富的預備，讓我們在祂的愛中成長。

我的愛妻 - 慧娟

陳惠仁

一九七八年元月一日，我與慧娟在台北市的雙連教會舉行結婚典禮。新年的頭一天，我們兩人正式的在人生旅程中攜手相伴，形影不離，信靠神的帶領。這麼一路走下來，二零一二年是我們結婚的三十四週年。

一九七八年當年的四月，在紐約屬台灣人的第一家銀行"金洋銀行"有秘書的工作急欲慧娟去上班，但因為我到七月七日才拿到簽證，只好讓她自己單槍匹馬先去紐約，人生地不熟加上結婚不到四個月，就讓我們兩人第一次嘗到分離思念的痛苦。算起來，我們兩人分離了只有三個月的時間，但在當時對我們而言像是三十年之久。我們那時就互相承諾，從今以後同進同出，絕不分離。

讀音樂彈鋼琴原是我的本行，但因為當時從台灣到紐約居住的人口不是很多，所以我沒有幾個可教琴的學生，收入也自然無法維持生活的費用。記得我們那時一個月的收入是五百美元，交了房租兩百七十五元後，其餘的就是伙食與水電費，一分錢都沒剩，有時甚至還會透支。我只好下定決心改行，找一個有固定收入的工作。但我就只會彈琴，什麼也都不懂，在當時也只能在餐館打雜工吧。不過慧娟最了解我，知道我會受不了這苦頭，她堅持不要我有在餐館打工的念頭。現在回想起來，她對我的照顧無微不至，我除了去上班，其餘所有的家務事與小孩子的教養，在這三十四年中，她自己一個人扛起來，從不抱怨。每當遇到生活有難處時，她總是安慰我、鼓勵我，叫我要禱告信靠神，因為神會賜給我們一

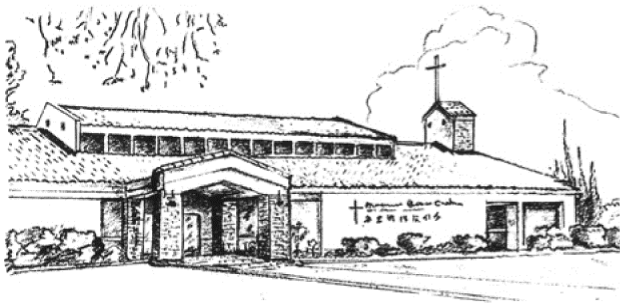
切所需要的，用十足的升斗，連搖帶按，上尖下流地給我們。她對神的信心，從未動搖。

在我們寶貝女兒Jennifer要上幼稚園那年，慧娟決定辭去她在紐約高薪高職的工作。她說兒女是神所賜給我們的產業，作父母的，一定要盡心盡力得把兒女帶到神的面前。她寧願過簡單的生活，也不願意兒女失去完全屬靈生活的機會，更堅持要兒女從小學到大學，一定要在有正確基督教信仰的學校受教育。在外人眼中，只有我一人的收入，絕對不足能把小孩送到私立自費的基督教學校，但慧娟用她信靠神的信心，神終於完全她的心願。我們兒子今年五月就要在聖經書院畢業，而慧娟最捨不得走的原因之一，是不能參加兒子的畢業典禮。

二零一零年十一月二十九日，慧娟在加州洛杉磯的醫院做了開刀手術，但在二零一一年七月十五日就發現癌細胞已擴散到脊椎骨，有三個地方的骨頭已破裂，導致她無法走路，上下床都需要我們來幫助她。後來又發現肝也受到感染，到十月再檢查，連腦部與頭蓋骨都有感染了。慧娟在這期間受病痛的折磨，在痛苦與哭泣中，她不僅沒有埋怨上帝，反而用三句話連續不斷的一直說到那疼痛過去，才停止。這三句話就是：1. 主阿，求您幫助我。2. 感謝主。3. 讚美主。有時痛得不能用說的，她只好躺在床上，對天舉起手。

十二月二十四日聖誕夜，當我聽到醫生正式宣布慧娟只有三個星期可存活時，我的心都碎了，禁不住在她床前嚎啕大哭。脆弱的她躺在床上反而還在安慰我，說讓我們好好珍惜這三個星期，把我們的心交託給主，仰望神，要相信，堅定我們對神的信心，絕對不能讓仇敵用肉體痛苦來打擊我們的信心，絕不與仇敵妥協。因為神的意念高過人的意念，遵行神的旨意。叫我不傷心，求告神，神會照顧我的。二零一二年一月十六日早上十點，神接她去那永恆之家，不再有死亡，也不再有悲傷、哭號、疼痛，當在最後一秒鐘，她眼睛突然睜開，含著淚水沒有說話，跟我與Jennifer, Andrew告別。我哭著應她，我要在那棵生命樹下與她再相見，永永遠遠的在一起，永不分離。

她的名字叫"慧娟"，名副其實。在她這一生所行的，是一位有智慧，內心外表皆美麗的好妻



谷區國語浸信會

Mandarin Baptist Church of San Fernando Valley

9124 Zelzah Ave.

Northridge, CA 91325

Tel: (818) 727-2220 • Fax: (818) 727-2222

www.mbcsv.org

子，好母親，好祖母。

慧娟，謝謝妳，感謝主讓妳成為我同走天路的好伴侶。

【事工瞭望】

教會文宣事工涉及網站建設與維護、圖文編輯與設計、《溪邊的樹》和圖書館事工等方面，每一項工作都需要同工們投入大量的時間和精力來進行。感謝神，在繁瑣的事項中，祂教導我們、引領我們，讓服事的弟兄姐妹們學習如何在事奉中被神塑造，學習如何彼此配搭、彼此代禱。

網站建設和維護任務繁重，工作量非常大，除了常規信息的錄入，還要每週更新主日講臺的信息，從同步錄音、文件切割到後期製作，每一個環節都要求準確無誤。許多弟兄姐妹和慕道的朋友透過網站及時瞭解教會的事工動態，使主日講臺無國界、無疆界。

《溪邊的樹》從2009年1月份復刊至今，每月定期出版，以見證、分享、詩歌、圖片等方式，全方位、多角度地透視教會事工，用弟兄姐妹生命的見證和對神話語的領悟來榮神益人。雖然只有四個小版面的方寸之地，文字稍顯生澀、設計不夠唐璜、印製略微粗糙，但我們相信神必有祂更奇妙的工作，遠遠超出我們所求所想的，華麗精緻並不是神所關注的，神更看重祂的榮耀得著稱讚，讓更多人的生命得到堅固、得到建造、得到益處。

在圖文設計的事工中，同工們竭盡心力，用各樣的智慧，用神所賜的恩賜，將每一個單張設計得得體大方、貼切主題，將基督的豐富顯明出來。

為達到圖書的有效利用和有序管理，教會圖書

館正在進行整理，感謝神帶領沈錚姐妹及年輕的同工們參與，截止目前，圖書館事工仍然困難重重。因為缺乏會中文打字的同工，圖書文檔信息錄入遲緩，嚴重影響了整體規劃進度；圖書館管理義工後繼無人，後期管理工作無法接繼。

“若不是耶和華建造房屋，建造的人就枉然勞力；若不是耶和華看守城池，看守的人就枉然警醒”（詩篇127：1）在文宣的事工中，我們同工團隊經歷喜樂，也經歷困難；信心時而穩固，也時而軟弱，但在每一個時刻，神的恩典都夠我們用。在困難中，神引領我們如何尋求祂的道路；在缺乏中，神教導我們如何等候祂的預備。

有時候，我們也有疑惑：我們所做的真的有果效嗎？或許無人去看？或許無人去聽？或許無人去關注？……神藉著一些弟兄姐妹的反饋，給了我們肯定的回答：“因為你們立志行事，都是神在你們心裡運行，為要成就祂的美意”（腓立比書2：13）。

弟兄姐妹們，文宣事工的每一個崗位都需要有新同工加入，若你有感動，願意在文宣的事工中委身，請相信，你的鼓勵、你的代禱、你的關注、你的參與，不僅堅固了這項事工，同時，也祝福了文宣事工所服事的人們。

願榮耀歸於神，願祂的量帶通遍天下，願祂的言語傳到地極（參詩篇19：4）。

（由文宣組供稿，若有感動參與事工，請洽張嵐姐妹）

請踴躍投稿！稿件可投至圖書室
外面的稿箱，或
email: newsletter@mbcsfv.org